
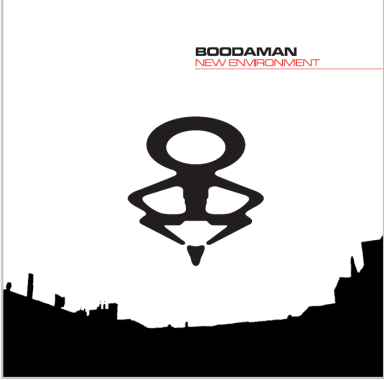


Distribution :  DISQUES OFFICE Réf. 65549 - Code Barre : 7611745655498

Tracks listing		
01.	Family	(4:03)
02.	Plastic Chemic feat. Yasmine	(3:52)
03.	Lucky day	(4:03)
04.	Sombre affaire	(4:08)
05.	Rhythm of Geneva	(4:14)
06.	Interlude	(1:32)
07.	New environment	(4:05)
08.	The boat	(3:32)
09.	Eternity	(3:49)
10.	Bad size	(4:36)
11.	Dance groove	(4:36)
12.	Millionnaire	(3:45)
13.	Crazy Woman	(4:30)
14.	I feel u better	(3:16)
15.	3 pop 4 ever	(3:34)



Listen to: Tr.02 - Plastic Chemic :: Tr.05 - Rhythm of Geneva :: Tr.14 - I feel U better

Toutes les pistes ont été composées, arrangées et enregistrée à Genève par Stéphane Caviglioli aka BOODAMAN.
« Plastic chemic »: paroles et interprétation de Yasmine. Mixé @ UAW - Studio 1, Genève. Mastering @ DK mastering, Paris, France. Illustrations et design par BOODAMAN. Copyright & Publishing : Pragmusic.
Réalisé avec l'appui de la Ville de Genève - Département des Affaires Culturelles

FRANCAIS

New environment est le premier album de BOODAMAN. Une nouvelle exploration des courants musicaux électroniques, allant du big beat à la drum'n bass.

Sous influence de son mentor Norman Cook (alias Fatboy Slim, pizzaman, freak power, ...), il réinvente une musique, initialement destinée aux dance floors et balance sans retenue des rythmes groovy et électro.

BOODAMAN nous offre une quinzaine de morceaux éclectiques : **Plastic Chemic**, ponctué par les interventions vocales et féminines de MC Yasmine; **I feel U better**, aux teintes électro acidulées; et bien d'autres titres à découvrir dans cet opus...

ENGLISH

New environment is the first album of BOODAMAN: an exploration of multiple electronic musical waves from big beat to Drum'n bass.

Under influence of its mentor Norman Cook (alias Fatboy Slim, pizzaman, freak power...), he creates music, initially intended for the electronic dance floors, by mixing with no limits groovy and electro rhythms.

BOODAMAN offers about fifteen eclectic pieces: **Plastic chemic**, rythmed by the dub and feminine voice of MC Yasmine, **I feel U better**, made of acidulous electro colours; and other titles to be discovered in this opus...

DEUTSCH

New environment ist das erste BOODAMAN-Album: eine Erforschung von mehrfachen elektronischen Musikströmen, von big beat bis zum Drum'n bass. Unter Einfluß seines Mentors Norman Cook (alias Fatboy Slim, pizzaman, freak power...), schafft er eine Musik, welche groovy und electro Rhythmen mischt, die ursprünglich für die dance floors der elektronischen Szene bestimmt ist.

BOODAMAN bietet uns etwa fünfzehn eklektische Stücke an: **Plastic chemic**, durchzogen von der weiblichen Stimme von MC Yasmine; **I feel U better** von härterem Elektro angefärbt; und viele weitere Titel sind in diesem Werk zu entdecken ...

ITALIANO

New environment è il primo album di BOODAMAN: un'esplorazione di correnti multiple musicali elettroniche che va del big beat alla Drum'n bass.

Sotto influenza del suono di Norman Cook (alias Fatboy Slim, pizzaman, freak power...), crea una musica, inizialmente destinata al dance floors della scena elettronica, e combina ritmi groovy e electro.

BOODAMAN ci offre una quindicina di pezzi eclettici: **Plastic chemic**, dagli interventi vocali e femminili di MC Yasmine; **I feel U better**, ai colori elettro acidi con ancora altri titoli da scoprire questo in opus.....